



*Pensare la storia generale*  
**DALLA STORIA GENERALE ESPERTA ALLA STORIA GENERALE SCOLASTICA**

Quali conoscenze insegnare per contribuire  
 alla formazione di alunni competenti?  
 Come gli storici stanno rinnovando la storia generale?  
 Come rinnovare la storia generale scolastica?

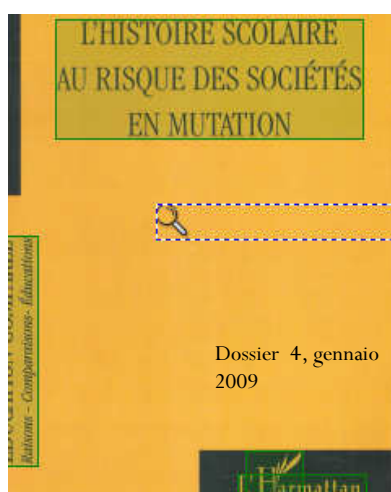
Seminario  
 Bologna 29 Gennaio 2017  
 Boutique Hotel Il Guercino, Via Luigi Serra 7 - Bologna

*Introduzione*

*Come cambiare le proprie conoscenze di storia generale ed esercitarsi nell'arte  
 della trasposizione didattica*

Ivo Mattozzi

La storia a rischio  
 Quale storia ?



SOMMAIRE

<b>Nicole Tutiaux-Guillon</b> - <i>L'histoire scolaire au risque des sociétés en mutation</i> Introduction au dossier .....	11
<b>Charles Heimberg</b> - <i>Quelques questions posées à l'histoire scolaire et leur écho en Suisse romande</i> .....	19
<b>Jean-François Cardin</b> - <i>Identité nationale et histoire scolaire : la controvers e récente autour du nouveau programme d'histoire nationale au Québec</i> .....	33
<b>Maria Repoussi</b> — <i>La vie scolaire de l'histoire en Grèce : enjeux, changements, contradictions, controverses, XIX-XX siècles</i> .....	53
<b>Mirela-Luminia Murgescu</b> - <i>L'histoire à l'Ecole au temps de la transition. Les avatars de l'enseignement de l'histoire en Roumanie après 1989</i> .....	71
<b>Mostafa Hassani Idrissi</b> - <i>L'enseignement secondaire au Maroc : regards sur le temps présent</i> .....	85
<b>Nicole Tutiaux-Guillon</b> - <i>L'histoire scolaire française entre deux modèles : contenus, pratiques et finalités</i> .....	105
<b>ENTRETIEN</b>	
<b>Remi Hess et Gabriele Weigand</b> - <i>Analyse institutionnelle, ethno graphie et éducation comparée</i> .....	119
<b>HISTOIRE</b>	
<b>Gabriel Langouët</b> - <i>Le système éducatif français : des réussites certes, mais aussi des lacunes, qu'il serait urgent de combler</i> .....	143

<b>PEDAGOGUES</b>	
<b>René Lourau, un pédagogue transductif</b> par Bernard Jabm.....	163
<b>RECENSIONS</b>	
<b>Maria Grever, Siep Stuurman, eds. <i>Beyond the Canon, History for the Twenty-first Century</i></b> , New York, <b>Paigra</b> ve MacMillan, 2007 par Nicole Tutiaux-Guillon.....	185
<b>Marc-Antoine Julien, <i>Essai sur l'Emploi du Temps</i> (1808)</b> , édité et présenté par <b>Karsen Illiade</b> , Paris, <b>Anthropos</b> , 2006 par Sandrine Deulceux.....	188
<b>Janusz Korczak, <i>Les moments pédagogiques</i>, pp. 1-74</b> , Remi Hess et <b>Karsen Illiade</b> , <i>Moment du journal et journal des moments</i> , pp. 75-121, Paris, <b>Anthropos</b> , 2006 par Sandrine Deulceux.....	193
<b>Laurence Corroy (dir.), <i>Les jeunes et les médias, les raisons du succès</i></b> , Vubert, 2008 par Louis Porcher.....	198
<b>Noël Caruana-Dingli, <i>Les livres français à Malte, Bibliothèques, langues et société (XVIII siècle)</i></b> , Portitor books, Malte, 2008 par Louis Porcher.....	202
<b>Georges Snyders, <i>J'ai voulu qu'apprendre soit une joie</i></b> , Paris, Syllepse, 2008 par Gabriel Langouët.....	205
<b>THESES</b>	
<b>Nadine Fink, « Histoire et mémoire dans l'enseignement secondaire genevois - témoignage oral et pensée historique scolaire à propos de la seconde guerre mondiale en Suisse »</b> , thèse n° 396, Faculté de sciences de l'éducation, Université de Genève, soutenue le 24 mai 2008, sous la direction de François Audizier par Nicole Tutiaux-Guillon.....	209
<b>Jihane Kaskine, « Approches comparées des écoles maternelles en Syrie et en France, théories, réalités et perspectives »</b> , thèse soutenue le 6 novembre 2008, à l'université Paris X-Nanterre et dirigée par Dominique Groux par Elisabeth Gumbretière.....	212
<b>Shiho Omiya, « Stratégie de lectures comparées pour étudiants japonais en français langue étrangère : journaux intimes français et japonais contemporains »</b> , thèse soutenue le 23 octobre 2008, à l'université Paris III-Sorbonne Nouvelle et dirigée par Pierre-Edmond Robert par Elisabeth Gumbretière.....	216
<b>Véronique Gosson, « Gestualité et prosodie au cœur du film publicitaire : perspectives didactiques »</b> , thèse soutenue le 11 avril 2008, à l'université Paris VII Denis-Diderot et dirigée par Elisabeth Gumbretière par Enrica Galazzi.....	221
<b>Alain Calosci, « Les déterminants culturels dans la relation entre éducation et développement dans Faire culturelle ouest africaine : le cas de la Guinée »</b> , thèse soutenue le 27 novembre 2007, à l'université de Nantes et dirigée par Michel Fabre et Constantin Xypas par Dominique Groux.....	227
<b>Salva Agzag, « Représentations des langues française et anglaise et scolarisation scolaire et familiale d'une élite égyptienne »</b> , thèse soutenue le 6 décembre 2007, à l'INALCO et dirigée par Geneviève Zarate par Dominique Groux.....	230
<b>ACTUALITE EDUCATIVE</b> .....	233

## Ma che storia è questa?

- Diciamo storia . E la parola designa ed evoca la rappresentazione del passato offerta dai libri di testo scolastici. Non fa pensare al campo disciplinare degli storici.
- La chiamiamo storia manualistica, storia scolastica, storia da insegnare, ma non pensiamo che essa appartenga ad un genere storiografico e ne realizza un tipo.
- E ci pare che essa sia stata dignitosa materia scolastica sia quando era becera e intendeva formare sudditi devoti e aggressivi verso altre nazioni sia quando sta tentando di offrire un sapere più adeguato al bisogno di capire il mondo. Come se considerassimo chimica l'alchimia o storia i miti
- La storia dei libri di testo poteva essere più gradevole quando offriva narrazioni su personaggi ed eventi esemplari come modelli di eroismo o di buon comportamento.
- E pare che abbia assolto la sua funzione formatrice sia quando ha preparato alle guerre sia ora che pretendiamo che formi cittadini attivi e democratici.

## Il canone tradizionale

- Dans la plupart des Etats, depuis le XIX<sup>e</sup> siècle au moins, **l'histoire scolaire construit la cohésion nationale par le partage des mêmes souvenirs (combats contre l'ennemi, grands ancêtres, progrès politique et social), par un discours des origines, une mise en intrigue de l'avènement du présent et par une iconographie<sup>1</sup> où les figures du peuple et des héros tiennent la première place.** Ces principes président au choix des contenus dans les programmes officiels et à l'écriture des manuels, que ceux-ci soient réduits à un seul manuel officiel ou qu'ils soient mis en concurrence. **A l'occasion, cette histoire de l'Etat/de la nation était enrichie en l'enchâssant ou en la complétant par une histoire de l'Europe et/ou du monde. Bon an mal an, ceci perdura jusqu'aux années 1960.**
- **Nicole Tutiaux-Guillon** - *L'histoire scolaire au risque des sociétés en mutation* . Introduction au dossier

## Revisionare il discorso storico scolastico

- La plupart des questions sociales qui affectent l'histoire scolaire portent aussi sur les prescriptions et sur les outils qui les relaient, particulièrement les manuels<sup>2</sup>. Il en est de même dans ce dossier.
- **Une analyse précoce et récurrente de l'histoire scolaire met en évidence le souci de lutter contre les stéréotypes négatifs, vecteurs d'incompréhension et d'hostilité, et donc de corriger les discours historiques scolaires et en particulier les manuels.** C'est au lendemain de la Deuxième guerre une des premières missions du Georg Eckert Institut qui travaille à la réconciliation franco-allemande en veillant au portrait tempéré de chaque peuple dans les manuels de l'autre. C'est encore récemment la révision des manuels serbes, croates et bosniaques (entendez écrits pour la communauté musulmane) en Bosnie ou le débat sur la présentation de l'occupation japonaise en Asie dans les manuels japonais.

## De l'histoire des chercheurs à l'histoire scolaire

- Quel est dès lors le rapport entre l'évolution de l'historiographie et les contenus de l'histoire scolaire ? Des affirmations, certes forgées il y a bien longtemps par le monde académique, mais clairement réfutées depuis par les chercheurs, continuent de caractériser les contenus de l'histoire scolaire comme de véritables stéréotypes savants, à l'instar des pyramides féodales qui continuent d'illustrer la société médiévale dans beaucoup de manuels scolaires (Brusa, 2004). Il est aussi caractérisé par l'influence majeure d'une conception linéaire de l'histoire privilégiant sa seule dimension narrative, au détriment des processus de construction de ses affirmations.
- Charles Hemberg, p.

## dans un contexte de mondialisation.

- **Maria Grever, Siep Stuurman, eds., (2007) *Beyond the Canon, History for the Twenty-first Century*, New York: Paigrove MacMillan, 222 pages**
- Cet ouvrage interroge la constitution et la transmission de l'histoire par l'Ecole et par les musées, dans un contexte de mondialisation. Il porte plus spécifiquement sur le processus de « canonisation » d'un récit historique qui contribuerait à l'identité collective. ...
- Treize chapitres sont regroupés en trois parties : *the framing of historical knowledge, foundations and revisions of the Western canon, transmission of historical knowledge in multicultural settings.*

## Abbasso il manuale

- Quale didattica della Storia? Abbasso il manuale!
- Scritto da Aldo Giannuli. Postato in Didattica, Le analisi
- Mi capita spesso di discutere, anche animatamente, con i miei colleghi su come si debba insegnare la storia nell'AD 2016, che non è come dire 1923 (anno della riforma Gentile). Che ci sia un declino delle facoltà umanistiche, non solo in Italia ma in tutta Europa, è fatto tanto evidente da non dover essere dimostrato e la storia non fa eccezione.

## La storia per comprendere e agire nel mondo

*XIV Jornades Internacionals de Recerca  
en Didàctica de les Ciències Socials*



**Què està passant al món?  
Què estem ensenyant?**

Per un ensenyament de les ciències socials, de la geografia i de la història centrat en els problemes, la justícia social i la ciutadania global.

2-3-4 de març de 2017

**UAB**

**ReDCS**

### Programa

**Dijous, 2 de març de 2017**

16:00-16:30 Recepció

16:30-17:00 Inauguració de les XIV Jornades

17:00-18:30 Ponència inaugural "*La Història per comprendre i actuar en el món*" del Dr. Ivo Mattozzi (Libera Università di Bolzano, Italia)

18:30-19:00 Pausa cafè

19:00-20:30 Comunicacions

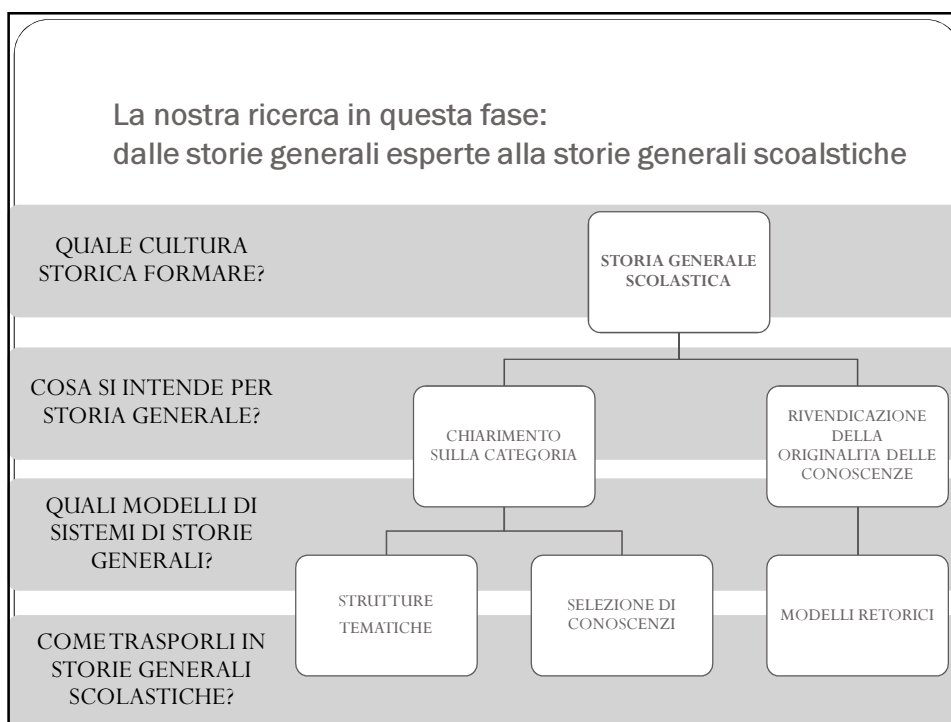
17:00-18:30 Ponència inaugural "*La Història per comprendre i actuar en el món*" del Dr. Ivo Mattozzi (Libera Università di Bolzano, Italia)

La historia para comprender y actuar en el mundo.

- Como verás en el tríptico que te adjunto, hemos puesto un título a tu charla: La historia para comprender y actuar en el mundo. Creemos que eres la persona idónea para hacer una excelente introducción a los problemas que deseamos debatir en las Jornadas desde la enseñanza de la historia. ¿Cómo lo ves?

## Storia civiltà, storia generale secondo Braudel

- Tuttavia, il fatto che queste storie marcino o meno allo stesso ritmo non vuol dire che siano indifferenti le une alle altre. Contro Léon Brunschwig ed Étienne Gilson, contro una storia autonoma delle idee, Lucien Febvre reclamava a giusto titolo i diritti della storia generale, attenta al complesso della vita, da cui nulla può essere dissociato, se non arbitrariamente. Ma ricostituirne l'unità significa cercare all'infinito la quadratura del circolo.
- È tuttavia impossibile esitare quando è in questione la storia della civiltà, presa non più in uno dei suoi settori, ma nel suo insieme: non si capisce allora come essa potrebbe dissociarsi dalla storia generale o, come pure si dice, globale.
- Scritti sulla storia, *Il passato spiega il presente*, p. 220



  
Associazione di Insegnanti e Ricercatori sulla Didattica della Storia

**Pensare la storia generale**  
**DALLA STORIA GENERALE ESPERTA ALLA STORIA GENERALE SCOLASTICA**  
**Quali conoscenze insegnare per contribuire alla formazione di alunni competenti?**  
**Come gli storici stanno rinnovando la storia generale?**  
**Come rinnovare la storia generale scolastica?**

**Il programma della giornata**

ora	Programma
11.00	<b>Introduzione</b> <i>Da "insegnante di testo", da insegnante da manuale a insegnante di storia generale aggiornata. Come cambiare le proprie conoscenze di storia generale ed esercitarsi nell'arte della trasposizione didattica</i> Ivo Mattozzi
11.15	<i>Abbiamo ancora bisogno di storia? Sì, ma di quale storia?</i> Enrica Dondero presenta il libro di Serge Gruzinski, <i>Abbiamo ancora bisogno della storia? Il senso del passato nel mondo globalizzato</i> , Raffaello Cortina ed., 2016
11.45	<b>Analisi di testi</b> <i>Perché uno storico scrive un'opera di storia generale? Come si scrive un'opera di storia generale?</i> Ne dialogano Ivo Mattozzi e Mauro Carboni a proposito del libro scritto da Carboni, <i>L'ascesa economica dell'Europa. 1450-1750</i> , Il Mulino, 2016
12.45	<b>Discussione</b>
13.15	<b>Pausa pranzo sobria-mente interculturale</b>
14.15	<b>Analisi di testi</b> <i>Stati di cose, continuità e trasformazioni in opere di storia generale</i> Paola Lotti presenta il libro di Paolo Malanima, <i>Economia preindustriale. Mille anni: dal IX al XVIII secolo</i> , Mondadori Bruno, 1995, 640 p.
14.45	<i>La rivoluzione cognitiva nel paleolitico - La storia moderna e contemporanea reinterpretata</i> Cristina Coclovo e Maria Teresa Rabitti presentano il libro di Yuval N. Harari, <i>Da animali a dei. Breve storia dell'umanità</i> , Bompiani, 2015
15.30	<b>Discussione sugli interventi e proposte di organizzazione di nuovi passi della ricerca:</b>
fino a 17.00	Indice del Quaderno, Programma convegno di marzo, programma SEA 2017: quali tempi per la ricerca? Quali compiti assegnarci? Quali occasioni seminariali?